

TECHNISCHE FICHE

“Narcissus 2.0” door Barre Weldaad

1. SCENE: Portaal opening: 10 meter
 Breedte toneel: 10 meter
 Hoogte toneel: 6 meter
 Diepte toneel: 9 meter
2. AFSTOPPING: zwarte fond, friezen en poten.
 Zwarte dansvinyl over gans het podium (dansvoorstelling!, géén
 betonvloer), dansvinyl .
3. DECOR: 2 Aluminiumprofielen waartussen staalkabels gespannen worden (+/-
 6m hoog).
 Een wateraansluiting midden van de scene (gardena koppeling)
4. LICHT: Minimum aantal kringen: 48 kringen van 2000W.
 Aantal spots: 1 x PC 2KW/5x PC 1KW (waarvan 1 op vloerstatief, 1
 op statief +/- 1m50), 7 x profiel, 14 x profiel 1000W, 3 x PAR CP62/
 2xPar CP60.
 Van het gezelschap: 7 x striplight, 4 x pinspot (DMX gestuurd)

 Kleurfilters: 200/201/202/219/197/179
 Rookmachine (gelieve de rookmelders af te zetten)
 Lichttafel van het gezelschap.
5. VIDEO: nvt
6. GELUID: Te versterken: 1 x zendmicrofoon (van het gezelschap), loopstation
 (viool/gezelschap), laptop (gezelschap), CD player (inrichter)
 Geluidstafel van het gezelschap (O1V)
7. LOGES: Gelieve 2x loge te voorzien met warm en koud stromend water.
8. UURREGELING: Aankomst techniek: Min. 4u voor aanvang van de voorstelling.
 Aankomst artiesten: 2u voor aanvang (3personen).
 Duur opbouw: +/- 4 u
 Duur voorstelling: +/- 60min zonder pauze
 Duur afbouw : 1u00
9. Verdere inlichtingen via: barreweldaad@telenet.be
10. Gelieve een technische fiche van de zaal en een routebeschrijving terug te sturen.
11. **CATERING:** Bij namiddagvoorstelling: broojes voor 4 personen, bij 2 voorstellingen
 op 1 dag; 4 lichte maaltijden (1x vegetariër).
 Koffie, water en frisdrank tijdens het ganse verblijf.

Deze technische fiche maakt integraal deel uit van het contract.