

TECHNISCHE FICHE (versie 2015)

Van Taal enzo door Jonge Weldaad

- 1. SCENE:** Opening 10 meter
Diepte +/- 6meter (vanaf manteau)
Hoogte: vrije ruimte 4m
Dit zijn ideale maten, de grootte van de productie kan aangepast worden.

 - 2. AFSTOPPING:** Zwarte poten op 10m, zwarte fonddoek min. 6m.

 - 3. DECOR:** Enkele houten kisten, oude theaterspots op statieven, een projectiedoek op 2 statieven.

 - 4. LICHT:** minimum aantal kringen: 24 van 2 kw, lichttafel van het gezelschap.
Gelieve een DMX aansluiting te voorzien (C of J - kant)
Als er een hazer beschikbaar is maken wij er graag gebruik van.
Aantal spots: zie lichtplan

 - 5. GELUID:** Degelijke geluidsinstallatie met 2 monitors.
Graag voorzien 3 statieven met telkens 3 SM58 micro's.
Het gezelschap brengt mee: mengtafel, 2x zendmicrofoons/ontvangers, 2 x DI.

 - 6. LOGES:** Gelieve 2 kleedkamers te voorzien met warm en koud stromend water, douche, verwarmd en degelijk verlicht.

 - 7. VIDEO:** Projector (van het gezelschap) wordt op het podium geplaatst, zie lichtplan..
Gelieve een voldoende lange VGA-kabel te voorzien tot aan de regie.
- Catering:** Koffie, thee en frisdrank voor vier personen .
Bij 2 voorstellingen op 1 dag: 's middags een warme maaltijd voor 4 personen (1xvegetariër), bij 1 voorstelling graag 4 broodjes (1x vegetariër en 1x geen kaas).

AANKOMST TECHNIEK: 4u voor aanvang van de voorstelling, tenzij anders afgesproken.

Aankomst artiesten: 2 u voor aanvang voorstelling

Duur opbouw: 4 u

Duur voorstelling: +/- 50 min. Zonder pauze.

Duur afbouw: +/- 1 u

Er dienen vanaf aankomst tot bij het verlaten van het theater 2 technici van de zaal aanwezig te zijn, die tevens helpen bij de opbouw en afbraak van het decor.

Deze technische fiche maakt samen met het lichtplan deel uit van het contract.

Voor alle verdere technische vragen en afspraken:

Barre Weldaad vzw

Ludo Van Craen 0475 579 134

barreweldaad@telenet.be

Gelieve een technisch plan van de zaal en routebeschrijving op te sturen naar bovenstaand adres.