

TECHNISCHE FICHE

VERDACHT door Barre Weldaad

- 1. SCENE:** Opening 10 meter
Diepte +/- 8meter (vanaf Manteau)
Hoogte: vrije ruimte 6m
- 2. AFSTOPPING:** Zwarte poten op 8m, zwarte fonddoek min. 8m
Zwarte vloer
- 3. DECOR:** 2 x gaasdoek (8m50x6m)
Alu structuur (7mx2m40) op te hangen, 2 spiegels in Alu-kader
(1m20x1m). 4 stoelen, lavabo
- 4. LICHT:** minimum aantal kringen: 36 van 2 kw
Aantal spots: zie lichtplan
Indien er geen beweegbare trekken voorhanden zijn gelieve
het licht op voorhand in te hangen en te bekabelen volgens afmetingen
en prikpunten zoals aangegeven op lichtplan in bijlage.
- 5. GELUID:** Het geluid in de voorstelling is van essentieel belang. In de soundscapes wordt er vaak gebruik gemaakt van lage volumes. Gelieve op voorhand ervoor te zorgen dat alle mogelijke stoorgeluiden (ventilatoren, dimmers, interferentie omroep- en draadloze systemen,...) uitgeschakeld worden of tot een absoluut minimum beperkt worden. De geluidstechniker dient in het midden van de zaal te zitten. In een afgesloten regiecabine of onder een balkon is uitgesloten!
We vragen een 3-weg actief geluidssysteem dat in voldoende spreiding voorziet naar balkons (delays) en de eerste rijen (frontfill of infill) toe. De geluidstechniker van het gezelschap krijgt, indien nodig, toegang tot de systeempower van het geluidssysteem indien nodig. Indien u niet over een 3-weg systeem beschikt met aparte subs gelieve ons tijdig te contacteren.
Verder brengt het gezelschap een eigen mengtafel mee alsook draadloze microfoons. We gebruiken de analoge multi van de zaal. Graag 3 inputlijnen en 3 outputlijnen voorzien. Voor de monitoring vragen we 2 monitors als sidefill op jardin en cour zijde. Dit houdt in dat deze op oorhoogte (monitor + statief) geplaatst worden. Beiden mogen gelinkt zijn, graag hiervoor een gebalanceerde jack aan mengtafelzijde voorzien.
Indien u vragen heeft m.b.t. geluid gelieve contact op te nemen via mail of telefoon met Koen. Koen Van Der Meersche
GSM: 0474/61.71.50
E-mail: k.vandermeersche@gmail.com

6. LOGES: Gelieve een 2 loges te voorzien met warm en koud stromend water, douche, verwarmd en degelijk verlicht.

Catering: Koffie, thee en frisdrank voor vijf personen .
Gelieve vijf warme maaltijden te voorzien rond 18u00

AANKOMST TECHNIEK: 4u voor aanvang van de voorstelling, tenzij anders afgesproken.

Aankomst artiesten: 2 u voor aanvang voorstelling

Duur opbouw: 4 u

Duur voorstelling: 1u40 Zonder pauze.

Duur afbouw: +/- 1 u

Er dienen vanaf aankomst tot bij het verlaten van het theater 2 technici van de zaal aanwezig te zijn, die tevens helpen bij de opbouw en afbraak van het decor.

Deze technische fiche maakt samen met het lichtplan deel uit van het contract.

Voor alle verdere technische vragen en afspraken kan u tijdens kantooruren terecht bij:

Barre Weldaad vzw
Ludo Van Craen
0475 579 134
barreweldaad@telenet.be

Gelieve een technisch plan van de zaal en routebeschrijving op te sturen naar bovenstaand adres.